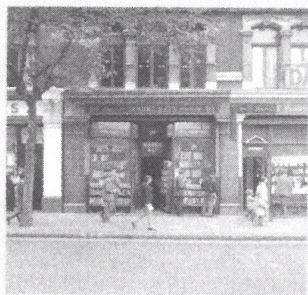


HELENE HANFF

84, Charing Cross Road



ANAGRAMA
Panorama de narrativas

<< 84, Charing Cross Road >>, Helene Hanff.
Anagrama

Esto no es un diario, sino una breve y preciosa novela epistolar. Recoge la correspondencia real que mantuvo la autora desde NY durante veinte años con Frank Doel, un empleado de ~~una~~ una librería en Londres.

En 1949 y tras leer un anuncio en una revista literaria, Hanff comienza a pedir libros antiguos a Marks & Co. lo que empe-

zó siendo un medio para la joven Hanff de obtener a buen precio ediciones especiales pasa a convertirse en otro tipo de necesidad: la de sentirse entendida ~~acompañada~~ acompañada en su amor incondicional por la lectura.

Es un libro muy ameno que consigue atraparnos mientras nos pone en una situación de "voyeur" o "lecteur" de un vínculo que permanece pese al tiempo y la distancia.

Entre mil referencias literarias y toques de humor muy fresco, nos hace testigos de cómo se va perfirmando y estrechando una relación entre desconocidos que son también un reflejo de dos culturas separadas por un océano.

"Pero Marks & Co. sigue allí todavía. Si por casualidad pasas por el 84 de Charing Cross Road, ¿querrás depositar un beso en mi nombre? ¡Le debo tantísimo...!"

Helene Hanff